

Initiation au logiciel Inkscape

Tarifs :

Durée en jours : 0.5 jour / Durée en heures : 3 heures / Mode formations : Mixte / Qualiopi : Certifié

Objectifs de la formation

À l'issue de cette formation, les participants seront en mesure d'utiliser le logiciel Inkscape pour réaliser des graphismes simples.

Objectifs pédagogiques

Dessiner des formes basiques, des textes et les mettre en couleur

Dessiner un symbole personnalisé pour l'intégrer à MuseScore

Créer une image de titrage pour vidéo

Principaux contenus pédagogiques

Après un temps de présentation, la formation se déroule sous forme d'une suite d'exercices progressifs permettant la prise en main du logiciel.

Présentation de l'interface et du fonctionnement

Notion sur les différents formats (.png / .svg)

Dessiner une forme basique

Changer les couleurs

Créer un texte

Vectoriser une image

Dessiner un symbole pour MuseScore : définir la taille, le créer, l'enregistrer et l'intégrer à MuseScore.

Méthodes pédagogiques

Méthode active : alternance entre temps de présentation du logiciel et temps d'exercices pratiques

Moyens et supports remis aux stagiaires

Aucun

Modalités d'évaluation

La validation des acquis de la formation et de la compréhension des problématiques abordées se fait durant la formation par le formateur, via des mises en situation pratiques, des exercices collectifs et/ou individuels, au regard des attentes des stagiaires et des objectifs pédagogiques fixés.

Public visé

Musiciens intervenants, enseignants en école de musique

Nombre de participants

6 min/10 max (peut varier si distanciel)

Pré-requis

Être tout à fait à l'aise avec l'usage d'un ordinateur (savoir utiliser un logiciel de messagerie, joindre un fichier à un mail, utiliser un traitement de texte, les raccourcis clavier, naviguer facilement dans l'arborescence de fichiers, ...).

Accessibilité

Renseignements pris en amont sur les handicaps présents, dans le but si possible de s'adapter.

Contact

Amandine Fressier

06 07 02 09 89

contact@af-media.fr