



Enseigner autrement : La motivation de l'élève au coeur de l'apprentissage

Thèmes : Formation pour formateurs - Efficacité professionnelle et management

Tarifs :

Durée en jours : 1 jour / Durée en heures : 7 heures / Mode formations : Mixte / Qualiopi : Certifié

Objectifs de la formation

Mettre en place des situations pédagogiques motivantes pour l'élève

Objectifs pédagogiques

- Identifier les différents aspects du processus d'apprentissage vu des neurosciences
- Acquérir des outils pour favoriser l'apprentissage et la motivation des apprenants.

Principaux contenus pédagogiques

Après un temps d'introduction et de définitions, les différentes notions seront expérimentées sous forme de jeux et d'exercices interactifs.

Le processus d'apprentissage vu par les neurosciences :

- lien entre émotions et apprentissage
- les systèmes de motivation
- les différentes étapes du processus d'apprentissage
- le statut de l'erreur

Mise en perspective des pratiques courantes dans l'enseignement artistique au regard des apports des neurosciences.

Exposé et expérimentation de clés pour favoriser l'apprentissage et la motivation de l'apprenant :

- Identifier les émotions des apprenants (arbre des émotions, cartes, carnet de bord, ...)
- Comment améliorer la qualité relationnelle
- Comment faire évoluer les situations pédagogiques

Méthodes pédagogiques

Méthode expositive avec des apports théoriques, un partage de notions et de situations communes, méthode active avec une analyse des pratiques professionnelles et échanges dans le groupe, et méthode expérientielle avec des exercices interactifs.

Moyens et supports remis aux stagiaires

Support synthèse des notions abordées en formation.

Modalités d'évaluation

Validation des acquis des compétences et des connaissances tout au long de la formation par des questions, des exercices pratiques et des mises en situation.

Public visé

Enseignants artistiques, musiciens intervenants, coordinateurs, directeurs d'établissements.

Nombre de participants

6min/10max (peut varier si distanciel)

Pré-requis

Aucun

Accessibilité

Renseignements pris en amont sur les handicaps présents, dans le but si possible de s'adapter.

Contact

Amandine Fressier

06 07 02 09 89

contact@af-media.fr