



Initiation aux bases de la pensée visuelle et de la facilitation graphique

Tarifs : 600 € / personne ; 2 500 € / groupe

Durée en jours : 2 jours / Durée en heures : 14 heures / Mode formations : Présentiel / Qualiopi : Certifié

Objectifs de la formation

Etre en mesure de créer des productions visuelles percutantes, faciles à comprendre et à mémoriser.

Objectifs pédagogiques

- Acquérir des connaissances théoriques de base au sujet de la pensée visuelle : (les champs d'application, les bénéfices)
- Connaître des éléments graphiques de base d'un support de communication visuelle et savoir les tracer : lignes, conteneurs, connecteurs, lettres, pictogrammes simples, personnages dynamiques simples
- Etre en capacité de produire un support visuel : choix de la modélisation, composition
- Développer sa créativité : créer des productions uniques et personnelles

Principaux contenus pédagogiques

Jour 1 :

- Qu'est-ce que la pensée visuelle ? Quels sont ses champs d'application et ses bénéfices ? Apports théoriques
- Activer sa créativité : ateliers pratiques
- Découvrir les éléments de base utilisés en pensée visuelle : lignes, conteneurs, connecteurs, lettrage, pictogrammes, personnages dynamiques, expressifs : expérimentation et apports théoriques
- Travaux pratiques : production visuelle. Recherches sur les éléments incontournables du projet (QCCOQP), identification des mots et concepts clés, production d'une banque d'images

Jour 2 :

- Atelier créatif : je fais le point sur l'état de ma créativité
- Compositions, modélisations, métaphores visuelles : ateliers d'expérimentation et apports théoriques
- Outils stratégiques et organisationnels : exemples et applications
- Travaux pratiques : poursuite du projet du jour 1.

Méthodes pédagogiques

Méthode expérientielle principalement : construction des compétences par expérimentations avec niveau de difficulté croissant, utilisant divers matériel et outils pédagogiques.

Méthode active : travail en petits groupes, en intelligence collective.

Méthode expositive : exposés oraux soutenus par des supports pédagogiques visuels

Méthode démonstrative : démonstrations pas-à-pas

Moyens et supports remis aux stagiaires

Remise d'un livret pédagogique

Accès à un Padlet

Modalités d'évaluation

- Evaluation préalable : sondage en ligne
- Evaluation des productions visuelles : en cours de formation
- Evaluation de la formation, à chaud
- Evaluation post-formation, à chaud : sondage en ligne
- Evaluation à froid : sondage en ligne { }

Public visé

Professionnels : salariés, professions libérales, entrepreneurs, fonctionnaires

Nombre de participants

6 à 12

Pré-requis

Aucun

Accessibilité

Accessibilité aux PMR selon le lieu de formation, accessibilité aux personnes présentant une déficience auditive et/ou intellectuelle sur étude individualisée des besoins. Non-Accessibilité : personnes présentant une déficience visuelle

Contact

Youna Corbé

06 51 55 62 06

younacorbe@gmail.com

Choix d'une modélisation, éventuellement d'une
métaphore visuelle, travail sur la composition et
création du support final.

Avant-Premières - SARL SCOP à capital variable - Coopérative d'activité et d'emploi
Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 53 22 08128 22 auprès du préfet de Région Bretagne.
Siège social : Bâtiment Penthievre - Novapôle - 2 rue de la Croix Lormel, 22190 Plérin
formations.cae22.coop