

# Créer un projet audiovisuel

Thèmes : Communication - Bureautique / Informatique / Web

Tarifs : 1 500 € / personne ; 6 000 € / groupe

Durée en jours : 5 jours / Durée en heures : 40 heures / Mode formations : Présentiel / Qualiopi : Certifié

## Objectifs de la formation

Monter un projet audiovisuel au moyen d'un logiciel de montage non professionnel

## Objectifs pédagogiques

- Connaître les rudiments du montage.
- Adapter sa méthode de travail aux besoins des productions (montage-image, montage-son, étalonnage, mixage, titrage...).
- Savoir se situer dans l'histoire du genre documentaire à partir d'un corpus de films et de textes.

## Principaux contenus pédagogiques

### Journée 1 : Théorie et écriture

- Présentation des stagiaires et du programme
- Théorie de la narration et Histoire du documentaire
- Étude de notes d'intentions
- Rédaction d'une note d'intention à partir du projet individuel

### Journée 2 : Réalisation

- Analyse filmique
- Raconter une histoire en image
- Étude de notes de réalisation
- Rédaction d'une note de réalisation

### Journée 3 : Dérushage

- Étude de textes
- Les bases de la vidéo numérique
- Description des fonctionnalités, méthodologie du dérushage
- Prise en main : création de projet, workflow, dérushage

### Journée 4 : Montage

- Découverte des outils et de la time-line
- Assemblage de différents médias
- Réalisation d'un pré-mixage
- Intégration de titres et d'images fixes

## Méthodes pédagogiques

La première partie de chaque module est consacrée à la présentation de l'environnement et de ses fonctionnalités (magistrale).

La seconde partie se compose d'exercices pratiques (active) qui mettent en application les points présentés auparavant.

Après un temps de restitution et d'échange sur les difficultés rencontrées, un court questionnaire en 5 points est donné à chacun.e (interrogative).

## Moyens et supports remis aux stagiaires

- Présentation Prezi d'utilisation du logiciel
- Le logiciel
- Des images et des sons à travailler dans le logiciel

## Modalités d'évaluation

- Grille d'auto-évaluation quotidienne
- Questionnaire d'évaluation à chaud (pour chaque journée de formation)
- Exercices pratiques
- Quizz de 5 questions par module
- Questionnaire d'évaluation à froid (6 mois)

## Public visé

Bénévoles et salarié-es d'associations, de MJC et de structures culturelles pratiquant la vidéo.

## Nombre de participants

2 à 8 stagiaires

## Pré-requis

Maîtrise de l'outil informatique et usage personnel de la vidéo ou de la photo.

## Accessibilité

Accessible aux personnes à mobilité réduite

## Contact

Maxime Moriceau

07 68 47 47 30

- Méthodologie de la correction colorimétrique
- Les outils de base
- Exporter son montage en vue de la diffusion
- Archiver son projet

---

Avant-Premières - SARL SCOP à capital variable - Coopérative d'activité et d'emploi

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 53 22 08128 22 auprès du préfet de Région Bretagne, organisme de Formation référencé au Datadock.

Siège social : Bâtiment Penhièvre - Novapôle - 2 rue de la Croix Lormel, 22190 Plérin

[formations.cae22.coop](http://formations.cae22.coop)